

Dom upokojencev Sežana

DOMSKE

KULTURNE DROBTINICE

J E S E N 2014

SLOVENCİ, KULTURA, SAMO(ZAVEDANJE), IZOBRAŽEVANJE...

Padel je predlog: zakaj si ne bi obudili spomina na naše pesnike, pisatelje, katerih se spominjamo v letošnjem letu... Zakaj ne bi prebrali par njihovih verzov, jim dovolili, da nas z rima mi pobožajo. In da ne bi bili preozki, lahko krog jubilaritov razširimo na svetovne književnike...

Predlog je sprejet in tu so, vsaj nekateri, letošnji »obletničarji«.

SIMON GREGORČIČ 1844 - (1906) - 2014

170-letnica rojstva

NE TOŽIM!

Ne tožim vam, cvetice,
kar mlado mi mori srce;
saj cvetno vaše lice
ne ve', kaj bol je in gorje'.

Ne tožim, kot sem tožil,
bolesti svoje vam nikdar;
tam daleč ve migljate -
kaj toga moja vam je mar?

Ne tožim, kot sem tožil
brezčutnim, trdim več ljudem;
kar plečem sem naložil,
to nosil bodem večno nem.

Za srečo nisem rojen,
usodo svojo vem in znam,
to znam, da sem obsojen
čutiti bolečine sam!

**450-letnica Dalmatinovega prevoda BIBLIJE
v slovenski jezik**

1564-2014

Dalmatinova Biblija iz leta 1584 je prvi slovenski prevod celotnega Svetega pisma in najvišji dosežek slovenske reformacijske dobe. Knjiga je slovenski kulturni spomenik in je tako v vsebinskem kot v materialnem pogledu izjemno delo.

Natisnjena je bila v 1500 izvodih. V Sloveniji je po do zdaj objavljenih podatkih znanih 36 izvodov, zunaj Slovenije pa je vsaj še 42 izvodov.



Rojstvo: 15. oktober 1844
Vrsno, Avstrijsko cesarstvo

Smrt: 24. november 1906 (62 let)
Gorica, Avstro-grska

Poklici: pesnik, duhovnik

Narodnost: Slovenec

Tematika: domoljubne in ljubezenske pesmi

Pomembnejša dela: Poezije (1, 2, 3 in 4)



SREČKO KOSOVEL 1904, Sežana - (1926, Tomaj) - 2014

110-letnica rojstva

Iz knjige **Misli in prebliski in še marsikaj**

Besedila izbrala in knjigo uredila Jolka Milič

Lepše biti pesem, a težje biti pesnik.

*

Lepše je poslušati nego govoriti, a ljubiti je lepše, nego biti ljubljen.

*

Ljudje preveč govorijo, premalo mislijo.

*

Žalostno je srce, ko začuti, da nima Boga.

*

Živim, torej lahko ustvarjam, to je prvo načelo človeka-umetnika.

*

Živi v redu. Misli trezno.

*

Življenje hodi mimo mene, a jaz v samotni venem.

*

Življenje je tragično samo v enem slučaju: če je neumno in omejeno.

*

Življenje je neizčrpljivo in kdor meni, da je vse skupaj nič, je sam nič.

*

Življenje je veselje, večno korakanje k cilju človeštva.

*

Življenje ni nesmisel, kajti ako bi bilo življenje nesmisel, bi mi ne živeli.

*

Življenje pa je moje, *slovensko, sodobno, evropsko* in večno.

*

Življenja ne smeš občudovati, ampak trpeti.

*

Življenje je neprekinjen proces razvoja. Kakor morje, ki ne miruje nikoli, ampak ustvarja vedno nove oblike valov tako, da podira stare.



Jolka Milič, ob odkritju pesnikovega spomenika pred Ljudsko univerzo v Sežani



MIHAIL LERMONTOV 1814 - (1841) - 2014

200-letnica rojstva

JADRO

Na sinji morski se gladini
v meglicah jadro lesketa...
Le česa išče si v tujini
in kaj pustilo je doma?

Morje kipi in veter vleče,
škripaje jambor se šibi.
Ah, jadro si ne išče sreče,
pred srečo tudi ne beži! -

Nad njim se sončna luč razžarja,
pod njim je morje v dalj in šir.
A jadro si želi viharja,
kot da v viharju bil bi mir!